

Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250002-025779

Ente Recebedor:

MUNICIPIO DE DIANOPOLIS

CNPJ do Ente Recebedor:

01.138.957/0001-61

UF:

TO

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

Informação não encontrada

Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 565.100,52

Processo de Consulta Pública:

 O **MUNICIPIO DE DIANOPOLIS** tem disponível **R\$ 565.100,52** para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?**Preseficiência**

Data da consulta: 11/09/2025

CEP: 77300000

Logradouro: RUA DIANA WOLNEY ARAÚJO QD. 46 A LT. B

Número: 0

Complemento: AUDITÓRIO PROFESSORA MARGARIDA

Bairro: CENTRO

Município: Dianópolis

Estado/UF: TO

Número de Participantes: 11

 [Documento de comprovação](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Audiências públicas

Meta 1 - Ações Gerais

Exercício 2025

\$ R\$ 134.212,13

1.1 Fomento Cultural

R\$ 134.212,13

1.1.1 Artes visuais

Valor da Atividade: R\$ 11.000,00

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Formação; Outros (campo aberto); exposição

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Culturas Periféricas

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia

Segmento cultural da atividade:

Artes Visuais

1.1.2 Ações culturais individuais em artesanato**Valor da Atividade:** R\$ 18.000,00**Ação afirmativa da atividade:**

Cotas

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Difusão e Circulação; Produção; Formação

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura e Economia Criativa; Cultura e Turismo

Segmento cultural da atividade:

Artesanato

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura

1.1.3 Dança**Valor da Atividade:** R\$ 30.000,00**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Produção; Formação; Difusão e Circulação; Criação

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura e Turismo

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Dança

1.1.4 Literatura

Valor da Atividade: R\$ 21.212,13

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura e Turismo

Segmento cultural da atividade:

Literatura

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Difusão e Circulação; Formação

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura

1.1.5 Edital para Festas Populares

Valor da Atividade: R\$ 24.000,00

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Capoeira; Cultura de Matriz Africana; Culturas Populares e Tradicionais

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Difusão e Circulação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia; Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura Quilombola; Culturas Periféricas; Culturas Urbanas; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

1.1.6 MÚSICA**Valor da Atividade:** R\$ 30.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Música Popular; Música Vocal/Coral; Música Erudita/de Concerto

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Difusão e Circulação; Formação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura e Turismo; Cultura e Juventude; Cultura e Infância

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

Meta 3 - Custo operacional

Exercício 2025

\$ R\$ 7.063,00**3.2 Gestão e operacionalização**

R\$ 7.063,00

3.2.1 Gestão e operacionalização**Valor da Atividade:** R\$ 7.063,00**Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:**

Apoio Administrativo

Descrição da atividade:

Gestão e operacionalização no auxílio e suporte ao acompanhamento e monitoramento dos processos e proposta apoiadas do PNAB.

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 - Ações Gerais	R\$ 134.212,13
1.1 Fomento Cultural	R\$ 134.212,13
1.1.1 Artes visuais	R\$ 11.000,00
1.1.2 Ações culturais individuais em artesanato	R\$ 18.000,00
1.1.3 Dança	R\$ 30.000,00
1.1.4 Literatura	R\$ 21.212,13
1.1.5 Edital para Festas Populares	R\$ 24.000,00
1.1.6 MÚSICA	R\$ 30.000,00
Soma das Atividades	R\$ 134.212,13
Soma das ações	R\$ 134.212,13

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 - Custo operacional	R\$ 7.063,00
3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 7.063,00
3.2.1 Gestão e operacionalização	R\$ 7.063,00
Soma das Atividades	R\$ 7.063,00
Soma das ações	R\$ 7.063,00

Total	R\$ 141.275,13
-------	----------------